傷寒用藥研究目錄

卷上

卷下

傷寒用藥研究卷上

平安　川越正淑大亮著

總論

凡說藥品。昉于神農本草。中于李當之陶弘景。下則及于唐宋元明諸家本草。品物至千有餘數。而其說縱橫百出矣。然則措焉不論乎。曰否。凡極事物之理。雖尙至廣至遠。而唯懸廣遠。而不知約之。則事而無不惑焉。物而無不疑焉。夫疾病之狀態。雖不一。而均於傷其常則一也。以是乎備其品物也。不可不先約之施用。而推弘其才能矣。但設千有餘數之藥品。而不爲推弘之才能。則不素生疑惑而已。不能必療其疾病也。夫穀肉果菜鳥獸鱗介者。皆養人之常者也。然其要在于節之矣。豈謂盡擧穀肉果菜鳥獸鱗介之數。而不食之。則不能養人之常。而遂不知節之。則不素無益而已。恐傷其常也。故藥品可約。而得以療其疾病焉。穀肉果菜鳥獸鱗介。可節而得以養其平常焉。李時珍於本草綱目。品物益多多。而說其主治也。亦爾紛冗。請擧其一言之。凡諸藥方有至甘草者。則盡取其證候。而以

藷之於甘草一品之能其他數類亦皆無不然矣果其說之是乎既足以一品普給衆病也何俟品物千有餘數而後療其疾病乎嗟乎其言之矛盾如是甚矣殆不知所適從矣所謂唯驅廣遠而不知約之者也藥品不可不約以療其疾病主給不可不統以取其要此余之所以著傷寒用藥研究也於傷寒用藥研究之撰就品物千有餘數之中約取其一百五十品次主給之十百而先品物之體與用也蓋體也者大體也蔽一品之能之謂也用也者活用也數味相據而爲效用之謂也按古人亦有言體用者雖然充其體以氣味充其用以效用故體用畫其域而爲兩斷也余意則不然夫體用者猶經緯然矣體以貫用用則出于體經以貫緯緯則係于經體用經緯其義之似也如此然則體與用統一於效用而言之也豈爲配氣味與效用乎不可不考焉或曰吾子鑿鑿乎論體用之異同雖然尙倣之於古而以氣味與效用亦無害而已何則氣之於寒熱溫涼平味之於甘苦辛酸鹹淡濇斂皆自然之性也品物之用無一不出於自然之性矣夫既性以出用則氣味與效用固一其歸豈兩斷乎哉如吾子之言可謂勉而好違古曰不然矣體用者皆以藥之才能言之也氣味者藥之性而非才能也譬之音與樂則音者體也樂者用也夫蓋音之性金石絲

竹匏土革木也。樂之性乃音之相和也。是雖異其性。而於有其聲之可聽。則音樂同一矣。然則聲者。音樂之才能。而非性也。故藥之才能。猶音樂之於聲也。豈以氣味與効用。得充體用乎哉。曰。體用之具品物。既受教。雖然今驅使品物也。問主治於脈證。則歷然而有形。以品物之體用而臨脈證。則況然無形。有形則事順。無形則事不順。吾子復有說乎。曰有。夫脈證之雖有形。而不辨虛實之分界。則不能察主客之疑似也。不察主客之疑似。而漫從有形於外。則至處其方也必違矣。可謂有形之歸無形也。以是乎。欲知虛實之分界。則不可不察主客之疑似也。蓋察主客之疑似者。在推脈證於內。而究其本源也。夫脈證之於本源。皆在于血液神氣之失常也。故脈證者。量血液神氣之標也。既知血液神氣之如何。而以體用赦之。則本源復。而其標從矣。譬如破竹乎。又觸其端。則末自分離矣。不可不考焉。

其二

宋元以降。醫家者流。狃汰陰陽配當。五行生克之理。滔滔乎疾醫之道。遂不講也。既已久矣。以是乎近世唱古醫方者。皆惡說理。而唯取外脈證焉。不爲推脈證之源始。乃修飾之。各以其家言。曰或氣。或毒。或水。或寒。皆牽強己之所癖。而抉乎不顧矣。嗟嘆是何偏乎。惡說理。而頗乎建家言也。可

謂惡陷阱而被杖者也。且其言曰。隨脈證治之。是千古之哲論。萬代之龜鑑矣。是於其言。似則似矣。而未可許以善矣。論曰。觀其脈證。知犯何逆。隨證治之。此言推窮其脈證之出于何逆。則自足辨於證之主客。主客既辨。則棄之客證。而隨之主證也。何爲以唯隨外脈證爲盡而不殘哉。故處方之要。雖固在于脈證。而不窮其所源始。則脈證亦不可從焉。試舉脈之不可從者言之。如桂枝湯曰脈洪大。大青龍湯曰脈浮緩。茯苓桂枝白朮甘草湯曰脈沈緊。建中湯曰陰脈弦。小柴胡湯曰陽脈濇。瓜蒂散曰脈微浮。大承氣湯曰脈遲。又曰脈弦。豬苓湯曰脈浮。四逆湯曰脈浮而遲。當歸四逆湯曰脈細欲絕。則不皆推其所源始。則脈與方。大不相愜者也。此豈得但隨脈而治之乎哉。試舉證之不可從者言之。如大青龍湯曰身不疼。但重乍有輕時。桂枝湯曰時發熱。自汗出而不愈者。承氣湯曰頭痛有熱者。厚朴生薑甘草半夏人參湯曰腹脹滿者。茯苓桂枝甘草大棗湯曰臍下悸者。眞武湯曰仍發熱。四逆湯曰發熱頭痛。小柴胡湯曰身熱惡風。頸項強。又曰腹中急痛。小建中湯曰心中悸而煩者。大柴胡湯曰鬱鬱微煩。柴胡加芒硝湯曰日晡所發潮熱。已而微利。柴胡加龍骨牡蠣湯曰讝語。一身盡重。不可轉側者。桂枝甘草龍骨牡蠣湯曰煩躁者。大陷胸湯曰不大

便五六日、舌上燥而渴、日晡所小有潮熱。自心下至少腹。鞕滿而痛不可近者。柴胡桂枝湯曰支節煩疼。心下支結。甘草瀉心湯曰下利日數十行、穀不化。赤石脂禹餘糧湯曰心下痞鞕。旋復代赭石湯曰心下痞鞕。桂枝人參湯曰心下痞鞕。大柴胡湯曰心下痞鞕。白虎加人參湯曰時時惡風、又曰背微惡寒。調胃承氣湯曰不吐不下心煩者。猪苓湯曰發熱渴欲飲水。小柴胡湯曰發潮熱。大便溏。大承氣湯曰小便不利。大便乍難乍易。時有微熱。又曰。發熱汗多者。麻黃附子細辛湯曰始得之反發熱。附子湯曰口中和。其背惡寒者。吳茱萸湯曰吐利手足厥冷。煩躁欲死者。四逆散曰四逆。大承氣湯曰自利清水。白虎湯曰脈滑而厥者。當歸四逆湯曰手足厥寒。茯苓甘草湯曰厥而心下悸者、乾薑黃連黃芩人參湯曰本自寒下。白頭翁湯曰熱利下重。小承氣湯曰下利讝語者。小柴胡湯曰差已後更發熱者。則不皆推其所源始。則證與方。大不相愜者也。此豈得但隨證而治之乎哉。以是乎脈證之源始。不可不推以窮極矣。脈證之源始既明。而處方可得施焉。處方之先務。在于辨品物之體用、體用既明。而處方從焉。

其三

傷寒之於論也。辭簡旨深。唯標其要語耳矣。疾病之與人活。本末主客。輕

重變化。入機而出機。豈盡之於筆舌之間哉。將使讀者沈研感刻。思而得之也。故其學之也。猶習劍法乎。彼我互對場。而至決其雌雄。則雖固無暇以其法。而平常習法之熟者。無不必得勝利矣。傷寒之於論也。曲盡圓熟。則至療其疾病也。機用備焉。神妙出焉。曲盡圓熟之有道矣。先推脈證之本源於內。而辨識其病位。則縱令脈證同態。奚眩曜乎。曰。究極脈證之本源也者何。曰。推之於內。而不眩曜於脈證之同態也。今舉脈之同態者言之。則桂枝湯曰脈洪大。白虎湯亦曰脈洪大。不可不分別矣。蓋於桂枝湯則以初發汗之過於法。其邪氣盡揚越於太表。而尙未解。一時使脈洪大者也。故於其洪大。必無根柢者也。於白虎湯。則邪氣已陷一身。其勢跋扈于表裏。使脈洪大者也。故於其洪大。必有力。又有根柢者也。雖均一於洪大之字。而推之內而極其本源。則果有其別也。如此矣。其他論中標脈者。亦皆無不然矣。不可不推知焉。又舉證之同態者言之。則少陽之熱。內結於心下。而爲痞鞕。此爲之半夏瀉心湯也。生薑瀉心湯甘草瀉心湯屬焉。下焦畜水氣。不和之氣。遂犯於心下。而爲痞鞕。此爲之赤石脂禹餘糧湯也。病新解後。以活氣弛。乃釀成痰飲於心下。而爲痞鞕。此爲之旋覆代赭石湯也。表裏有邪氣。其勢交會心下。而爲痞鞕。此爲之桂枝人參湯也。病

雖尙在於少陽。而其勢將轉于胃。乃迫心下而爲痞鞕。此爲之大柴胡湯也。是雖皆均爲心下痞鞕。而推之內而極其本源。則果有其別也如此矣。其他論中論證者。亦皆無不然矣。不可不推知焉。是故脈證之雖不可綴而不推極之本源。但拘泥其脈證。則脈證亦何益乎。其要在推之於內。而先辨其病位也。病位既辨。而脈證之正變主客彰然矣。於是乎處方之意初一矣。

其四

夫人之所以立者無他。以血液宣布。神氣運行也。是爲之其常也。若乃當其有邪氣也。血液爲之失其常度。神氣爲之衰其機用。於是乎脈證出焉。脈證也者。有形之者也。邪氣也者。無形之者也。無形之克生有形者。蓋邪氣之在于人身乎。即以血液神氣爲其態故也。是故脈證者。不止出於邪氣而已。血液神氣亦職之由矣。然則於治療之道。可推脈證於內。而索血液神氣之如何。而後以之治法矣。是爲之醫之先務也。若其血液神氣之於其常也。非固草木蟲石之所與。而但穀肉果菜得以養之也。若其血液神氣之爲邪氣失其常也。非固穀肉果菜之所與。而但草木蟲石得以復之也。本論諸篇。如所論之脈證。皆推究之於內。則無不惑於血液凝結。或

於血液偏滿。或於血液虛耗。又或乘乎神氣之怠慢。或乘乎神氣之微乏。或乘乎神氣之不旺也。夫然故血液神氣之既神仙靈妙于往日。亦以爲邪氣。魑魅魍魎于今日。是故於治療之道也。可推脈證於內。而索夫血液神氣之爲魑魅魍魎者。而以施其治法耳矣。且夫藥有剛柔。升降。疎密。開閉。乾潤。散收之宜。可擇以制夫血液神氣之爲魑魅魍魎者。而使之復其常度。使之振其機用矣。既如此。則邪氣何爲得淹留矣哉。猶大海之不承塵芥然矣。於是乎處其方劑也。先識於血液神氣之如何。而後足以辨脈證之正變主客也。此余之所以先於病之源始。而後於脈證也。雖然。不既明脈證。則亦不能度量血液神氣矣。豈敢忽脈證矣哉。豈敢忽脈證矣哉。

其五

病有表裏內外之分矣。藥無表裏內外之別矣。凡藥之入腹中也。即就病之所在。而以爲之位者也。於是能得其肯綮乎。乃立之功績。其相戾乎。乃爲反逆者也。豈藥得固有表裏內外之別。而獨期其所之乎哉。夫人身之有病也。猶河海之浮船乎。病非人身之所固有也。船亦非河海之所固有也。乃其水之積厚乎。其力無勞乎負船。船必能濟焉。精之最健乎。其勢亦無勞乎逐病。病必揚越焉。若夫水之積既薄也。何勝負船。船恐委于泥沙

焉。精之既衰也。亦何勝逐病。病或沈滯于重地焉。於是乎船加之以順風。則如之何。蓋病之得治方。其猶船之於順風乎矣。船得順風。而焉無不能濟矣。病得治方。而亦焉無不愈矣。苟藥之反于病也。亦猶船之於逆風也。病乎。不得不必至篤危矣。船乎。不得不必爲破毀矣。且夫風有西東南北之宜。藥有峻劇平易之宜。風得船而厲其勢。藥待病而見其力。不得風之宜。則奈船何。不得藥之宜。則奈病何。是故凡藥之入腹中也。固無表裏內外之別。卽就病之所在。而以爲之位者也。豈獨期其所之乎哉。

氣

氣者機也。機發神妙。此謂之氣也。夫人身之有氣也。有先天後天之分。不可不辨焉。蓋以先天言之。則指出于天元之一氣。故曰之元氣也。以後天言之。則指歷乳汁穀肉之養。故曰之精氣也。是故元氣精氣固同一。而唯其所指之別而已。後世論氣。種多端。曰宗氣。曰神氣。曰大氣。雖然。要之皆不出元氣精氣之外者也。於是乎知元氣精氣之可謂。而諸氣之不可謂也。故論中單曰氣者。皆指精氣言之也。如曰其氣上衝。曰氣上衝胸。曰氣上衝咽喉。曰少氣。曰氣上撞心。曰氣逆欲吐者是也。時又有冠氣以物者。此皆指其機發言之也。如曰胃氣不和。曰心下有水氣。曰噫氣不除。曰胃

中有邪氣。曰腹中轉矢氣者是也。豈但是而已哉。凡以氣屬天地之動物。則咥爾其機發之義也。所謂如天氣、地氣然矣。其他萬物亦皆無不然矣。是故今但就人身。單曰氣、則精氣之氣也。冠氣或以胃、或以水、或以噫、或以邪。或以矢。則皆指其機發之謂也。然則氣之雖一。而因所其指、異其意義。豈可混同乎。詳說見于脈證式。

正邪

正氣者、天地四時之氣也。此氣克養萬物。亦克傷矣。然則氣候之於萬物也。順而養逆而傷乎。曰不然、順逆相據爲養、順逆相與亦爲傷。故順逆者、可與謂正氣。而不以配正邪。若夫於天地之間也。苟有邪氣而流行乎。何不使萬物盡病、且斃矣乎。觀於前有罹病者。後有在常者。右有斃者。左有生者。亘往古晚近而不改其政令。則豈天地之間、得別有邪氣哉。唯天地之正氣爲然矣。蓋邪氣者、俟人之釁也。故正氣犯人、則初現其態者也。凡人之於體也。精氣貫通。血液宣布。苟無一點之罅隙。此爲之其常也。既如此。則縱令其氣候逆、奚得傷之矣乎。而況於氣候之順乎。必無害守其常也。若夫人之於體也。器固無病。而衣食之不適。情欲之不從。勞逸之不節。則不能不爲一時之虛、一時之不足也。既如此。則縱令其氣候順。奚得守

其常矣乎。而况於氣候之逆乎。必不得不被傷也。於是乎病與不病。我自取焉。豈強之天地四時之氣候之爲哉。古語曰。邪氣乘虛入。此即名字人之疾病。而曰邪氣者也。奚外人身言之乎。後世不辨此義。論邪氣必於天地四時。復必於人之疾病也。以是受病之原。昏懵而可不知焉。寤或胚胎于茲。嗟嘆悲哉。

虛實

虛也者。精氣之虛也。實也者。邪氣之實也。故虛則初於實。而實則生於虛。以是乎有實則有虛。有虛必有實。實待虛而彌實。虛待實而益虛。實與虛其不相離也如此矣。雖然。於疾醫之道。先立之標。而不期其方隅。則術無所從矣。於是乎其實之益實。則雖不能無虛。而單曰實。其虛之益虛。則雖不能無實。而單曰虛。此欲期其方隅也。然則實有本末。虛有首尾。實之爲實。獨在其本。而不在其末。以末之專于虛也。虛之爲虛。獨在其尾。而不在其首。以首之專于實也。此所以虛實之兩隅互相待者。而歸之一隅。而單曰實。單曰虛也。虛實之義既明。而陰陽定矣。故虛實者。陰陽之原也。

陰陽

陰陽者。內外之名。而顯隱之義也。夫邪氣之傷人身。其狀態千差萬別。雖

固不可窮極。而統以陽與陰。繫以合併或虛實間。往乎來乎。不得必離於此等之位焉。蓋邪氣雖一。而各殊異其狀態者。不惟於邪氣之輕重而已精虛之多少尤與矣。於是乎實之據虛。則邪氣雖盛。而精尙有所振矣。故病顯著于外。此呼之陽也。虛之據實。則精氣已受敗。邪氣自旺矣。故病隱晦于內。此呼之陰也。陽之係于外。陰之藏於內。其義詳悉。而未見其狀態狀態之可見于外者。爲寒熱也。

寒熱

寒熱者。邪氣之狀態也。正氣勝于邪氣。則以熱爲其候也。邪氣勝于正氣。則以寒爲其候也。寒之狀態。初于惡寒。而終于厥寒厥逆也。熱之狀態。初于發熱。而終外熱也。是故寒則以其終爲本色焉。熱則以其始爲本色焉。寒之於發熱惡寒也。是爲之標也。寒之於手足厥寒厥逆也。是爲之本也。何則以寒之專於虛地也。熱之於發熱也。是爲之本也。熱之於外熱也。是爲之標也。何則以熱之專于實地也。夫既雖熱之在實地。而有其標及虛地者。雖寒之在虛地。而有其標及實地者。然則熱而有虛實。寒而有虛實。虛實寒熱。如擾亂然矣。於是乎。拆半寒熱虛實。呼熱之專于實地者曰陽。呼寒之專于虛地者曰陰。可知熱之在陽位。寒之在陰位也。是故寒熱

者。陰陽之候法也。

虛實間

夫熱之因於陽與實。寒之因於陰與虛。不能無淺深輕重之別矣。於是乎有三陽三陰之分也。太陽爲表。以肌肉爲其位也。少陽爲表裏間。以心胸爲其位也。陽明爲裏。以胃之內郭爲其位也。如三陰。亦皆爲之裏也。而太陰位於胃內之上口。少陰位於胃內之中央。厥陰位於胃內之下尾。故如陽明。太陰。少陰。厥陰。則雖有區別。而均是皆裏也。如少陽則以間于表裏。前顧太陽之表。後臨陽明與太陰之裏者也。故少陽之轉于陽明者。不俟論焉。而又時有轉于太陰者也。夫蓋少陽之邪。彌益實之勢。則轉于陽明也。此爲之其常也。故其轉也迅速。而必無躊躇於其中間者矣。少陽之邪。既交精之虛。則轉于太陰也。此爲之非常也。故其轉也緩慢。而必有躊躇於其中間者矣。於是乎。無論有少陽之轉于太陰者。或有少陽之證未解。已交于太陰之證者。此爲之少陽太陰之併病也。或有既去少陽之位地。而未及太陰之位地。惟在其中間。而虛實均待而爲脈證者。此爲之虛實之間位也。此於其虛實之間位也。不唯出於少陽。而入於太陰而已。又有出於太陰。而入於少陽者也。何則於是位也。以雖有精虛。而未專見虛

候。雖有邪實。未專見實候也。故其實之終極乎。必見虛候矣。乃爲之太陰病也。其虛之漸復乎。必見實候矣。乃爲之少陽病也。虛實間之於少陽太陰也。爲殊易混淆矣。不可不愼以稽之脈證也。曰。然則本論何不設虛實間之一篇。使讀者別知有此位地乎。曰。本論既張虛實間之一篇。則判然嫌於與三陽三陰爲對應也。此於是位也。殊不然矣。不歸少陽。則必轉于太陰。不轉太陰。則必歸于少陽。唯始終於其中間者也。豈若三陽三陰之轉機縱橫不可期者矣。此本論所以不設虛實間之篇也。且夫於各位之間。亦皆不能無間位也。雖然。以虛實互偏。乃留連於各位之間者尤寡矣。儻其留連者。亦不得不迅速其轉遷矣。如虛實間之位。則以間表裏陰陽。且虛實兩端。爲其部位也。太甚廣矣。而於其脈證。亦不一定而止焉。不可不論焉。本論少陽太陰。接其篇者。欲示此等之義也。不可不稽矣。

方位

夫醫之驅使藥方。不可不漁獵於汎濫。雖然。不辨其部位。但驅其汎濫。則見而無不理。與而無不善。此術之所以爲拙也。以是先辨其部位。而一一必顧于茲。十亦顧于茲。則十而如一。一一果應十。縱横無盡。不惑其汎濫方意明了。而其用不違。藥方之部位。不可不辨。故今序其方位如左。

桂枝湯　桂枝加葛根湯　桂枝加厚朴杏仁湯　桂枝麻黃各半湯
桂枝二麻黃一湯　桂枝二越婢一湯　葛根湯　葛根加半夏湯　麻
黃湯　大青龍湯　小青龍湯

　右十一方。爲太陽部位之方也。

葛根黃芩黃連湯　柴胡桂枝湯

　右二方。爲太陽少陽間之方也。

麻黃杏仁甘草石膏湯

　右一方。爲太陽陽明間之方也。

桂枝加附子湯　桂枝去芍藥加附子湯

　右二方。爲太陽少陰間之方也。

小柴胡湯　柴胡加龍骨牡蠣湯　大柴胡湯　柴胡加芒硝湯　柴胡
桂枝乾薑湯

　右五方。爲少陽正位之方也。

茯苓桂枝白朮甘草湯　五苓散　梔子豉湯　梔子甘草豉湯　梔子
生薑豉湯　大陷胸湯　小陷胸湯　白散　半夏瀉心湯　十棗湯
大黃黃連瀉心湯　生薑瀉心湯　甘草瀉心湯　瓜蒂散　黃連湯

梔子蘗皮湯

　右十六方。爲少陽變位之方也

調胃承氣湯　白虎湯　白虎加人參湯　小承氣湯　大承氣湯

　右五方。爲陽明部位之方也。

乾薑甘草湯　芍藥甘草湯　桂枝芍藥湯　桂枝去桂加茯苓白朮湯
桂枝甘草湯、茯苓桂枝甘草大棗湯　厚朴生薑甘草半夏人參湯
茯苓甘草湯　梔子厚朴湯　梔子乾薑湯　桃核承氣湯　救逆湯
桂枝加桂湯　桂枝甘草龍骨牡蠣湯　抵當湯　附子瀉心湯　赤石
脂禹餘糧湯　旋覆代赭石湯　桂枝人參湯　黃芩湯　黃芩加半夏
生薑湯　桂枝附子湯　甘草附子湯　猪苓湯　蜜煎導　茵蔯蒿湯
吳茱萸湯　猪膚湯　麻黃連軺赤小豆湯　桂枝加芍藥大黃湯　黃
連阿膠湯　桃花湯　甘草湯　桔梗湯　苦酒湯　四逆散　當歸四
逆湯　當歸四逆加吳茱萸生薑湯　乾薑黃連黃芩人參湯　白頭翁
湯　竹葉石膏湯

　右四十一方。爲虛實間之方也。

新加湯　小建中湯　桂枝加芍藥湯　理中丸

右四方。爲太陰部位之方也。

乾薑附子湯　芍藥甘草附子湯　茯苓四逆湯　眞武湯　桂枝附子
去桂枝加白朮湯　麻黄附子細辛湯　麻黄附子甘草湯　附子湯
白通湯　白通加猪膽汁湯

右十方。爲少陰部位之方也。

四逆湯　四逆加人參湯　通脈四逆湯　通脈四逆加猪膽汁湯

右四方。爲厥陰部位之方也。

通計一百一方。傷寒論之舊方也。

禹餘糧丸

右方法闕。故省之。

抵當丸　大陷胸丸　文蛤散　炙甘草湯　土瓜根方　猪膽汁方
麻仁丸　半夏散　烏梅圓　麻黄升麻湯　燒裩散　枳實梔子湯
牡蠣澤瀉散

右十三方。證方不穩當。手段或出于怪異。恐後人之補入。故亦暫省。而俟後考。

傷寒用藥研究卷下

平安　川越正淑大亮著

【桂枝】　體貫通而開發。緩融宣揚爲之用。

開發　桂枝湯。桂枝加厚朴杏仁湯。桂枝加葛根湯。桂枝麻黃各半湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝二越婢一湯。葛根湯。麻黃湯。小青龍湯。大青龍湯。柴胡桂枝湯。開發表位也。

緩融　柴胡桂枝乾薑湯。緩融胸脇也。黃連湯。緩融胸腹也。茯苓桂枝白朮甘草湯。緩融心胸下也。小建中湯。桂枝加芍藥湯。加芍藥加大黃湯。緩融腹中也。茯苓甘草湯。當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。緩融心胸間也。桂枝人參湯。緩融表裏也。桃核承氣湯。緩融血道也。

宣揚　桂枝去芍藥湯。桂枝去芍藥加附子湯。新加湯。桂枝加附子湯。桂枝附子湯。甘草附子湯。宣揚表裏也。五苓散。宣揚肌肉間也。桂枝加桂湯。茯苓桂枝甘草大棗湯。桂枝甘草湯。桂枝甘草龍骨牡蠣湯。宣揚虛實間也。

按交趾爲上。東京廣東次之。取味辛甘。而香氣多者。可任用。蓋桂枝名枝條之皮也。枝條之皮則薄。薄者味必辛甘。而香氣多。身幹之皮則厚。厚者味必澀苦。而香氣少。此所謂肉桂也。肉桂之劣於桂枝已甚。

【葛根】　體摧折而弛張。清解爲之用。

弛張　桂枝加葛根湯。葛根湯。葛根加半夏湯。弛張表位也。

清解　葛根黃芩黃連湯。清解表裏也。

按當取入土深實大者。破而日乾之而已。不須蒸曝之制矣。

【麻黃】　體踈滿而輕散。清開爲之用。

輕散　麻黃湯。桂枝麻黃各半湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝二越婢一湯。葛根湯。小青龍湯。大青龍湯。輕散表位也。麻黃附子細辛湯。麻黃附子甘草湯。輕散腹中也。

清開　麻黃杏仁甘草石膏湯，清開表裏也。麻黃連軺赤小豆湯。清開虛實間也。

按新莖肥滿。青色微黃者爲佳。如其根節。不堪任用。和產無之。本邦以密蒙獨久薩充之者。恐不是。

【桔梗】　體固屈而排達爲之用。

排達　桔梗白散。排達胸中也。桔梗湯。排達喉嚨也。

按今稱花壇者爲勝。其他待製造者。總不備體用。如華產氣味却薄。

【細辛】　體分披而徜散。追逐爲之用。

徜散　小青龍湯。徜散表位。及心下也。

追逐　當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。追逐心胃間也。麻黃附子細辛湯。追逐腹中也。

按小細柔直。味極辛如蜀椒者佳。本邦產。形狀頗類杜衡。雖然以其體用。則充之細辛。亦無害矣。

【茵蔯蒿】　體輕清。而踈通爲之用。

踈通　茵蔯蒿湯。踈通虛實間也。

按喚葛袞刺欲木及者是也。山野坡岸多有之。陰乾用之。

【連軺】 體發達。而揚散爲之用。

揚散 麻黃連軺赤小豆湯。揚散虛實間也。

按連軺亦作連苕。本經云連翹根也。又按實與根共均揚散之用也。惟實則專揚散於外。根則專揚散於內。是爲之小區別也。

【秦皮】 體收濇。而解散爲之用。

解散 白頭翁湯。解散虛實間也。

按秦皮。卽秦樹皮也。邦俗喚大葉篤涅栗穀者是也。細葉者不足任用。

【通草】 體疏達。而通利爲之用。

通利 當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。通利心胃間也。

按邦俗呼過結冴者是也。舶來通草。多是葡萄藤。不可不擇焉。

【澤瀉】 體疏通。而滲洩爲之用。

滲洩 五苓散。滲洩肌肉間也。猪苓湯。滲洩虛實間也。

按華産爲上。吾邦仙臺産次之。新根肥大切之爲片者。可任用。

【猪苓】 體輕舉。而滲洩爲之用。

滲洩 五苓散。滲洩肌肉間也。猪苓湯。滲洩虛實間也。

按皮面麁黑內白而經擧者爲佳。近世本邦雖多出之。體用大劣於華產。

【葱白】　體通氣。而利達爲之用。

利達　白通湯。白通加猪膽汁湯。達利腹中也。

按莖大而色潔白。新裁者堪用。不俟陰干等之製。

【瓜蒂】　體疎泄。而涌越爲之用。

涌越　瓜蒂散。涌越胸中也。

按瓜蒂。卽甜瓜蒂也。須瓜既熟取其蒂自落用之。本邦越州產最爲上品。

【旋覆花】　體徐回。而注走爲之用。

注走　旋覆代赭石湯。注走心下也。

按旋覆卽金沸草。邦俗呼屋孤兒末者是也。單葉者。可取以供用。

【梓白皮】　體條理。而利達爲之用。

利達　麻黃連軺赤小豆湯。利達表閤也。

按邦俗呼曷葛葳葛矢衣者是也。生梓白皮者。卽謂臨用新取之也。蓋葉亦其體爲條理用則爲發達也。皮與葉異內外上下之用。不可不辨

爲。

【竹葉】 體清亮而開達爲之用。

開達 竹葉石膏湯。開達虛實間也。

按苦竹淡竹之二種可通用。用時須撰取新葉。不拘葉之大小厚薄也。

【白頭翁】 體輕揚而疏利爲之用。

疏利 白頭翁湯。疏利虛實間也。

按花葉莖根總合隱于用之。俗呼熱葛已速烏者是也。舶來無之。

【柴胡】 體融蕩而解散消化爲之用。

解散 小柴胡湯。大柴胡湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。柴胡加芒硝湯。柴胡桂枝湯。柴胡桂枝乾薑湯。解散胸脇也。

消化 四逆散。消化心胃間也。

按須撰新產無蛀者。本邦呼鎌倉產者勝諸品。

【甘草】 體柔順而和緩融徹寬道爲之用。

和緩 桂枝湯。桂枝加葛根湯。桂枝加厚朴杏仁湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝麻黃各半湯。桂枝二越婢一湯。葛根湯。葛根加半夏湯。麻黃湯。小青龍湯。大青龍湯。和緩表位也。小柴胡湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。柴胡桂枝乾薑湯。和緩胸脇也。葛根黃芩黃連湯。柴胡桂枝湯。和緩表裏也。芍藥甘草湯。桂枝甘草湯。竹葉石膏湯。和緩虛實間也。

融徹 半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。旋覆代赭石湯。融徹心下也。調胃承氣湯。白虎湯。白虎加人參湯。融徹胃中也。小建中湯。桂枝加芍藥湯。桂枝加芍藥加大

黃湯。新加湯。麻黃附子甘草湯。芍藥甘草附子湯。茯苓四逆湯。四逆湯。通脈四逆湯。通脈四逆加豬膽汁湯。融徹腹中也。梔子蘗皮湯。融徹表裏間也。桂枝加附子湯。桂枝附子湯。甘草附子湯。桂枝人參湯。融徹表裏也。茯苓甘草湯。融徹心胃間也。桃核承氣湯。融徹血道也。桂枝去桂加茯苓白朮湯。融徹心下也。去桂枝加白朮湯。四逆加人參湯。理中丸。融徹腹中也。

寬道　甘草湯。桔梗湯。寬道喉嚨也。梔子甘草豉湯。寬道心胸也。茯苓桂枝白朮甘草湯。寬道心胸下也。黃連湯。寬道胸腹也。桂枝去芍藥湯。桂枝去芍藥加附子湯。麻黃杏仁甘草石膏湯。寬道表裏也。厚朴生薑甘草半夏人參湯。當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。四逆散。寬道心胃間也。救逆湯。桂枝加桂湯。桂枝甘草龍骨牡蠣湯。甘草乾薑湯。黃芩湯。麻黃連軺赤小豆湯。茯苓桂枝甘草大棗湯。寬道虛實間也。

按赤皮皺面。切之斷理濃黃者爲佳。本邦移植華種者。體用總不備矣。

【白朮】　體條理而疏利。分別爲之用。

疏利　五苓散。疏利肌肉間也。桂枝去桂加茯苓白朮湯。疏利心下也。去桂枝加白朮湯。甘草附子湯。疏利腹中也。

分別　茯苓桂枝白朮甘草湯。分別心胸下也。理中丸。眞武湯。附子湯。分別腹中也。桂枝人參湯。分別表裏間也。

按新根肥大。切之白潤。而有赤理者尤可矣。近世如諸和產大失其體用。蓋皆蒼朮之類乎矣。

【芍藥】　體收斂而緩舒。融蕩鎮固爲之用。

緩舒　桂枝湯。桂枝加葛根湯。桂枝加厚朴杏仁湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝麻黃各半湯。桂枝二越婢一湯。葛根湯。小青龍湯。緩舒表位也。柴胡桂枝湯。緩舒表裏也。芍藥甘草湯。緩舒虛實間也。

融蕩　大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。融蕩胸脇也。新加湯。小建中湯。桂枝加芍藥湯。加芍藥加大黃湯。芍藥甘草附子湯。眞武湯。附子湯。融蕩腹中也。桂枝去桂加茯苓白朮

湯。鎮固心下也。桂子加附子湯。鎮固表裏也。

鎮固　四逆散。當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。鎮固心胃間也。桂枝加桂湯。黃芩湯。黃芩加半夏生薑湯。黃連阿膠湯。鎮固虛實間也。

按赤白無別。華產爲佳。須擇無蛀者任用之。本邦呼眞芎藥者。堪供其闕也。

【半夏】　體運轉而啓閉。疎散爲之用。

啓閉　苦酒湯。啓閉咽喉也。葛根加半夏湯。黃芩加半夏生薑湯。啓閉心胸也。小青龍湯。啓閉表位及心下也。

疎散　小柴胡湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。疎散胸脇也。厚朴生薑甘草半夏人參湯。疎散心胃間也。半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。旋覆代赭石湯。小陷胸湯。疎散心下也。柴胡桂枝湯。疎散表裏也。黃連湯。疎散胸腹也。竹葉石膏湯。疎散虛實間也。

按不拘粒之大小。去麁皮而白潤者。可任用。本邦防州藝州產能慨之。

【茯苓】　體遁理而疎泄爲之用。

疎泄　五苓散。疎泄肌肉間也。桂枝去桂加茯苓白朮湯。疎泄心下也。茯苓桂枝白朮甘草湯。疎泄心胸下也。茯苓甘草湯。疎泄心胃間也。茯苓四逆湯。眞武湯。附子湯。疎泄腹中也。茯苓桂枝甘草大棗湯。豬苓湯。疎泄虛實間也。

按本邦諸州所產皆可用。大塊堅實。白色帶淡赤者最佳。

【黃芩】　體清爽而開達。泄解爲之用。

開達　小柴胡湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。柴胡桂枝乾薑湯。開達胸脇也。半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。開達心下也。柴胡桂枝湯。開達表裏也。

泄解　葛根黃芩黃連湯。泄解表裏也。黃芩湯。黃芩加半夏生薑湯。乾薑黃連黃芩人參湯。黃連阿膠湯。泄解虛實間也。

按華產堅實皮薄。色深黃微黑。如有文理者良。朝鮮產及坊間稱眞黃芩者。不足任用。

【黃連】　體驅逐而衡排。涼解爲之用。

衡排　半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。大黃黃連瀉心湯。附子瀉心湯。小陷胸湯。衡排心下也。黃連湯。衡排胸腹也。

涼解　葛根黃芩黃連湯。涼解表裏也。乾薑黃連黃芩人參湯。白頭翁湯。黃連阿膠湯。涼解虛實間也。

按尙纖毛節高。內堅實而色濃黃者。稱加州產者。殊勝諸品。

【黃蘗】　體定固。而壓逐爲之用。

壓逐　梔子蘗皮湯。壓逐表裏間也。白頭翁湯。壓逐虛實間也。

按撰皮厚味極苦者爲良。本邦諸州產。皆可任用。呼吉野達者是也。侵炙等之制。固不可從矣。

【梔子】　體漸染。而微明爲之用。

微明　梔子豉湯。梔子生薑豉湯、梔子甘草豉湯。微明心胸也。梔子蘗皮湯。微明表裏間也。梔子厚朴湯。微明心胃間也。梔子乾薑湯。茵蔯蒿湯。微明虛實間也。

按和產堪任用。能熟色赭紅者爲良。

【厚朴】　體排逐。而降散爲之用。

降散　桂枝加厚朴杏仁湯。降散表位也。厚朴生薑甘草半夏人參湯。梔子厚朴湯。降散心胃間也。大承氣湯。小承氣湯。降散胃中也。

按倚皮軟厚色深紫者。坊間稱眞厚朴者。不足任用。

【蜀漆】　體堅固。而追逐爲之用。

追逐（救逆湯。追逐蟲實間也。）

按根爲常山。苗莖爲蜀漆。邦俗曰孤薩吉者是也。

【知母】　體輕清。而散走爲之用。

散走（白虎湯。白虎加人參湯。散走胃中也。）

按華產肥大。輕虛多鬚者良。吾邦移植華種者大劣矣。

【栝蔞根及實】　根體潤和。而散泄爲之用。實體散泄。而潤和爲之用。

散泄（柴胡桂枝乾薑湯。散泄胸脇也。）

潤和（小陷胸湯。潤和心下也。）

按吾邦所謂吉葛剌斯烏栗者是也。根與王瓜易混。又坊間呼玉章樓者。非栝蔞實。蓋王瓜實也。不可混同。

【當歸】　體柔沃。而順寬爲之用。

順寬（當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。順寬心胃間也。）

按本邦伊吹山產。可使用。其他和州及仙臺產。氣味過厚。而却失柔沃之體。

【人參】　體虛暢而和逐融蕩爲之用。

和逐　小柴胡湯。柴胡桂枝湯。和逐胸脇也。厚朴生薑甘草半夏人參湯，和逐心胃間也。黃連湯。和逐胸腹也。吳茱萸湯。乾薑黃連黃芩人參湯。竹葉石膏湯。和逐虛實間也。白虎加人參湯。和逐胃中也。

融蕩　半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。旋覆代赭石湯。融蕩心下也，新加湯，桂枝人參湯。融蕩表裏也。理中丸。茯苓四逆湯。附子湯。四逆加人參湯。融蕩腹中也。

按人參品類太多。僞贋亦不少。朝鮮爲上品。廣東次之。近世物產家。以廣東人參爲三七根。其言昭亮。余多年試用廣東。和逐融蕩之功。實出朝鮮之後。故暫措其草形根狀之似與不似于彼。而唯取其功用之不背于彼而已。且若稱御種人參者。及和產諸品。或專苦味。則無甘溫之態。或專甘味。則無甚平之態。皆不足任用之矣。

【附子】　體溫暖而升散振贍爲之用。

升散　桂枝加附子湯。桂枝附子湯。甘草附子湯。升散表裏也。附子瀉心湯。升散心下也。桂枝去芍藥加附子湯。桂枝去桂加白朮湯。麻黃附子細辛湯。麻黃附子甘草湯。升散腹中也。

振贍　乾薑附子湯。芍藥甘草附子湯。茯苓四逆湯。眞武湯。附子湯。白通湯。白通加豬膽汁湯。四逆湯。四逆加人參湯。通脈四逆湯。通脈四逆加豬膽汁湯。振贍腹中也。

按豐實鎮重切之白色者爲上品。出于本邦奧州仙臺及松前蝦夷者。如其形狀。則殆同於華產。而於其効用。則唯揚越嚴緊。而大異於華產之沉重溫順。蓋皆烏頭之類也乎。不可混同焉。近代唱古醫方者。代附

子以烏頭者往往有之。此以不推其效用也。不可從矣。

【大黃】 體震盪而放逐轉輪爲之用。

放逐 小承氣湯。大承氣湯。放逐胃中也。大陷胸湯。放逐胸中也。桃核承氣湯。抵當湯。放逐血蓄也。茵蔯蒿湯。放逐瘀黃閒也。

轉輪 大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。轉輪胸脇也。調胃承氣湯。轉輪胃中也。大黃黃連瀉心湯。附子瀉心湯。轉輪心下也。桂枝加芍藥加大黃湯。轉輪腹中也。

按大塊鎭重。紫地錦文者爲佳。坊間稱眞大黃者。功用大劣。

【大戟】 體陵奪而瀉下爲之用。

瀉下 十棗湯。瀉下心下及胸中也。

按根皮柔軟紫色。剉之如束綿者爲上品。所謂紫大戟是也。其他品類皆屬僞贋。偶江州獅飛鄉及越前州所產。足供其闕漏也。

【甘遂】 體降散而瀉下爲之用。

瀉下 大陷胸湯。瀉下胸中及心下也。十棗湯。瀉下心下及胸中也。

按白色堅實無蛀者。可供使用。本邦產。體用都不備也。

【芫花】 體馳突而瀉下爲之用。

瀉下 十棗湯。瀉下心下及胸中也。

按芫花贋物最多。以鼠麴草花僞之。不可不辨矣。其色漆紫。四瓣抱。以如丁香狀者。是眞物也。可撰任用。本邦呼膚閭木篤吉者。形狀與眞不

異。於其體用亦異矣。可以陞其關而已。

【巴豆】　體燥熱。而峻奔爲之用。

峻奔　桔梗白散。峻奔胸中也。

按和產無之。以新實者爲良。搥去殼直用。不須用水酒醋油等之製。及包紙爲霜。熬令黃黑之法。

【大棗】　體和潤而緩通。安定爲之用。

緩通　桂枝湯。桂枝加葛根湯。桂枝加厚朴杏仁湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝麻黃各半湯。大桂枝二越婢一湯。葛根湯。葛根加半夏湯。大青龍湯。緩通表位也。小柴胡湯。大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。緩通胸脇也。十棗湯。緩通心下及胸中也。半夏瀉心湯。生薑瀉心湯。甘草瀉心湯。旋覆代赭石湯。桂枝去桂加茯苓白朮湯。緩通心下也。小建中湯。桂枝加芍藥湯。加芍藥加大黃湯。去桂枝加白朮湯。緩通腹中也。柴胡桂枝湯。新加湯。桂枝加附子湯。桂枝去芍藥湯。去芍藥加附子湯。桂枝附子湯。緩通表裏也。黃芩湯。黃芩加半夏生薑湯。麻黃連軺赤小豆湯。緩通虛實間也。吳茱萸湯。當歸四逆湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。緩通心胃間也。黃連湯。緩通胸腹也。

安定　柴胡加龍骨牡蠣湯。安定胸腹也。救逆湯。桂枝加桂湯。茯桂甘棗湯。安定虛實間也。

按取肥大核小能熟者而日乾而已。不可用蒸煮等之製。

【生薑】　體啓開而揚散。排達踈通爲之用。

揚散　桂枝湯。桂枝加葛根湯。桂枝二越婢一湯。桂枝二麻黃一湯。桂枝麻黃各半湯。葛根湯。大青龍湯。揚散表位也。桂枝加附子湯。桂枝附子湯。新加湯。桂枝去芍藥湯。去芍藥加附子湯。揚散表裏也。

排達　桂枝加厚朴杏仁湯。排達表位也。葛根加半夏生薑湯。黃芩加半夏生薑湯。梔子生薑豉湯。排達心胸也。厚朴生薑甘草半夏人參湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。吳茱

疎通　黄湯。排達心胃間也。小柴胡湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。排達胸脇也。旋覆代赭石湯。生薑瀉心湯。排達心下也。柴胡桂枝湯。排達表裏也。桂枝去桂加茯苓白朮湯。疎通心下也。茯苓甘草湯。疎通心胃間也。救逆湯。桂枝加桂湯。麻黃連軺赤小豆湯。疎通膚表間也。桂枝加芍藥湯。加芍藥加大黃湯。小建中湯。去桂枝加白朮湯。眞武湯。疎通腹中也。

按撰新取而潤實者。可供其用。

【乾薑】　體按靡而滑解。溫散爲之用。

滑解　小青龍湯。滑解表位。及心下也。柴胡桂枝乾薑湯。滑解胸脇也。黃連湯。滑解胸腹也。半夏瀉心湯。甘草瀉心湯。生薑瀉心湯。滑解心下也。梔子乾薑湯。乾薑黃連黃芩人參湯。桃花湯。滑解虛實間也。

溫散　甘草乾薑湯。溫散虛實間也。桂枝人參湯。溫散表裏也。理中丸。茯苓四逆湯。乾薑附子湯。四逆湯。四逆加人參湯。白通湯。白通加猪膽汁湯。通脈四逆湯。通脈四逆加猪膽汁湯。溫散腹中也。

按作乾薑法。取母薑大者。淹米汁三日。出切作錢片日乾。不須用炮炒之製。

【麥門冬】　體滋潤。而優柔爲之用。

優柔　竹葉石膏湯。優柔虛實間也。

按柔實圓大。白色微黃。有光滑者爲勝。本邦紀州產。當其任。稱碣廣剌楔者是也。

【吳茱萸】　體穿突。而滑散爲之用。

滑散　吳茱萸湯。當歸四逆加吳茱萸生薑湯。滑散心胃間也。

按華產不陳久者佳。本邦所產。氣味過嚴刻矣。

【五味子】　體發歛。而潤澤爲之用。

潤澤　小靑龍湯。潤澤表位。及心下也。

按以朝鮮產者爲勝。本邦呼薩涅葛賞刺者。所謂南五味子也。殊爲下品。紀州產。呼末賞膚薩者。所謂北五味子也。雖然。如其効用。則都劣朝鮮產。

【杏仁】　體滋潤。而滑達爲之用。

滑達　桂枝二麻黃一湯。桂枝麻黃各半湯。麻黃湯。大靑龍湯。桂枝加厚朴杏仁湯。滑達表位也。麻黃杏仁甘草石膏湯。滑達表裏也。麻黃連軺赤小豆湯。滑達裏實間也。

按豐實圓大者爲佳。如其炒煮之製。皆不可從。

【桃仁】　體滋潤。而淫泆爲之用

淫泆　桃核承氣湯。抵當湯。淫泆血道也。

按諸桃核仁皆可用。薄大而長。其色潔白。爲之桃仁也。與杏梅仁。不可混同。

【枳實】　體堅推。而疎通決泄爲之用。

疎通　梔子厚朴湯。疎通心胃間也。大柴胡湯。柴胡加芒硝湯。疎通胸脇也。四逆散。疎通裏實間也。

決泄 小承氣湯。大承氣湯。決泄胃中也。

按漢產爲良。呼唐枳殼者是也。不可謬於殼實之異別也。緊硬實者爲當也。本邦產不備之體用。且多僞贋。如朝鮮產。可供其闕也。

【貝母】 體透徹。而排達爲之用。

排達 桔梗白散。排達胸中也。

按白潤肥大。鎮重充實者爲佳。

【粳米】 體生育。而中和爲之用。

中和 白虎湯。白虎加人參湯。中和胃中也。桃花湯。竹葉石膏湯。中和虛實間也。

按粳米有早中晚三收。供藥用者。以晚粳歷一周年者爲可。

【赤小豆】 體緩紓。而遷轉爲之用。

遷轉 瓜蔕散。遷轉胸中也。麻黃連軺赤小豆湯。遷轉虛實間也。

按小粒而色濃赤。帶微黑色。不陳久者爲佳。

【香豉】 體和適。而踈洗爲之用。

踈洗 梔子豉湯。梔子甘草豉湯。梔子生薑豉湯。踈洗心胸也。瓜蔕散。踈洗胸中也。

按豉有鹹豉淡豉二種。鹹豉備食用。淡豉供藥用。造淡豉法。以黃大豆爲黃蒸。取出苞蘘。候溫處幽之凡三日。須白衣遍生爲準。晒乾充其用。

【膠飴】　體和潤。而弛緩爲之用。

弛緩　小建中湯。弛緩腹中也。

按麥蘖粳米相合。敖煎而造者可矣。

【苦酒】　體嚴緊。而衝突爲之用。

衝突　苦酒湯。衝突咽喉也。

按苦酒。卽醋。謂米醋也。

【水蛭】　體穿鑿。而敗壞爲之用。

敗壞　抵當湯。敗壞血道也。

按本邦呼穀非皃者是也。夏月取之。但暴乾耳。不須以冬猪脂煎令焦黃。及以微火炒等之製。

【虻蟲】　體銷鑠。而敗壞爲之用。

敗壞　抵當湯。敗壞血道也。

按夏月取之。但暴乾。翅足全用。又不用炒熱等之製矣。邦俗呼喚遏屋過膚者是也。

【蜜】　體濡澤。而融緩爲之用。

融緩　蜜煎導。融緩便道也。猪膚湯。融緩上焦也。

按蜜卽蜂蜜也。有以砂糖造者。可擇而使用。

【猪膚】　體滋潤。而舒暢爲之用。

舒暢（猪膚湯。舒暢上焦也。）

按膚肌膚之膚。而謂皮內之薄皮也。

【猪膽】　體排通。而滋潤爲之用。

滋潤（白通加猪膽汁湯。通脈四逆加猪膽汁湯。滋潤腹中也。）

按論中曰猪膽汁者。取用生膽絞汁之謂也。蓋我邦不畜猪。故膽亦難得。偶貯藥肆者。皆乾膽而已。以是今用之也。須直取乾膽剉細。與諸藥煮用。

【阿膠】　體潤道。而緩舒爲之用。

緩舒（猪苓湯。黃連阿膠湯。緩舒血實間也。）

按阿膠漢製有數品。坊間所謂笄木樣。及硯樣者佳。本邦阿膠製法不整。不堪藥用。

【雞子】　—體溫潤。而白以紓散爲之用。黃以疎通。爲之用。

紓散（苦酒湯。紓散咽喉也。）

疎通（黃連阿膠湯。疎通血實間也。）

按雞子卽雞卵也。不拘卵之大小。取新生者可供其用。

【人尿】 體滋潤。而降伏爲之用。

降伏 白通加猪膽汁湯。降伏腹中也。

按幼男者爲佳。不可用經日者。須臨用新取之。

【石膏】 體清涼。而冷解。鎮沉爲之用。

冷解 桂枝二越婢一湯。大青龍湯。冷解表也。白虎湯。白虎加人參湯。冷解胃也。

鎮沉 麻黃杏仁甘草石膏湯。鎮沉表裏也。竹葉石膏湯。鎮沉膻膺間也。

按細理白澤。擘之條分區別者爲上品。堅硬而其色黯淡。或微黃者。不可必任矣。吾邦所產。體用都不備矣。

【芒硝】 體滑化。而傾放爲之用。

傾放 柴胡加芒硝湯。傾放胸脇也。大陷胸湯。傾放胸中也。桃核承氣湯。傾放血道也。調胃承氣湯。大承氣湯。傾放胃中也。

按芒硝卽煮朴消而取結芒芽者用之。舶來多僞。不如取所謂灰芒硝者。自製之。

【滑石】 體鎮重。而滑達爲之用。

滑達 猪苓湯。滑達膻膺間也。

按白色如凝脂。極軟者爲佳。所謂水飛滑石者。殆脫滑膩。不可供藥用。

【代赭石】　體沉墜而啓達爲之用。

啓達　（旋覆代赭石湯。啓達下心也。）

按其色濃紫。擲之爲金聲者爲佳。

【赤石脂】　體收藏而分理爲之用。

分理　（赤石脂禹餘糧湯。桃花湯。分理虛實間也。）

按其色如桃花。有液澤。捫之則印指文者。爲上品。

【龍骨】　體鎮固。而沉墜爲之用。

沉墜　（柴胡加龍骨牡蠣湯。沉墜胸腹也。救逆湯。桂枝甘草龍骨牡蠣湯。沉墜虛實間也。）

按本草彙言曰。出于晉蜀山谷者。或是矣乎。蓋以形容如奇骨。有龍骨之名也。其色潔白。輕虛而軟。有一條竅者。最爲上品。近世海船載來者。殊爲下品。不堪使用。本經謂死龍之骨。時珍從之。陶弘景謂蛻化之骨。李肇謂大魚之骨。後之說龍骨者。爭訟紛紜。固有以乎哉。

【牡蠣】　體堙沒。而消滅爲之用。

消滅　（柴胡桂枝乾薑湯。柴胡加龍骨牡蠣湯。消滅胸腹也。救逆湯。桂枝甘草龍骨牡蠣湯。消滅虛實間也。）

按不拘殼之大小。須泥固燒使色潔白而已。其他製造。都不可從矣。

【禹餘糧】　體導理。而疎通爲之用。

疎通　赤石脂禹餘糧爲。疎通虛實關也。

按舶紫赤細粉。本邦諸州所產。不若舶來佳。

越前　妻木植　子方
松前　櫻井洵美子好　仝校
近江　樋口純　子熙

跋

詩云。有物有則。蓋體用之謂矣乎。夫有物必有則。有體必有用。體用立矣。而後事成也。古醫之術。其要亦在于此。而李唐以來。或不本之。後學之徒。誤其所方。先生嘗病之也。故有是舉。乃其辨之精。其論之審。凡誠意於古者。讀之必將有卽得焉。直之不敏。與亦有聞。因言其所以。弘之以附其末。

丁巳春三月。南越醫員　妻木直撰